

Espacios y Patrimonio Histórico-Educativo

Donostia-San Sebastián
29 junio - 1 julio de 2016



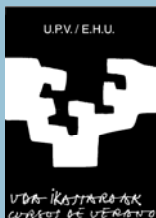
HMuseoa
UPV/EHUren Hezkuntzen Museoa
Museo de la Educación de la UPV/EHU

sephe
Sociedad Española para el Estudio del Patrimonio Histórico-Educativo



VII Jornadas Científicas de la SEPHE y
V Simposio Iberoamericano. Historia, Educación, Patrimonio Educativo

Garaian
Aterketa Historiko eta
Nongaratuertako Itxerka Taldea



Construcción vacía de Jorge Oteiza. Donostia-San Sebastián

Circular, nº 1

Julio de 2015

Espacios y Patrimonio Histórico-Educativo

El espacio marca el desarrollo de nuestra vida y, por ello, todo lo que tiene que ver con los espacios escolares forma parte del patrimonio histórico-educativo.

El Grupo de Estudios Históricos y Comparados en Educación – Garaian y el Museo de la Educación de la UPV/EHU, parten de este planteamiento para la realización de un Encuentro Internacional en el verano de 2016, dentro de la programación de los XXXV Curso del Verano de la Universidad del País Vasco/Euskal

Herriko Unibertsitatea. El objetivo fundamental de este encuentro bajo el título “Espacios y Patrimonio Histórico Educativo” es reflexionar sobre la influencia del espacio escolar en el patrimonio educativo. La educación, en general, y los centros educativos han estado claramente influenciados por la concepción del espacio que, en la mayoría de casos, eran diseñados por ar-

quitectos, educadores o gestores del sistema reflejando una forma de entender las necesidades pedagógicas o con el interés de controlar las actividades del aula. Además de los



Alumnado del caserío Zendoia— 1949

espacios físicos, relacionados con actividades escolares, también encontramos los espacios lúdicos que nos ayudan a entender los juegos, la relación con los juguetes y el disfrute del ocio. Pero en este encuentro no solamente nos interesan los “espacios materiales”, sino también otros tipos de espacios inmateriales que nos ayudan a representar la realidad educativa. De ahí que hablemos de los “espacios espejo”, que

reflejan los sueños y otras manifestaciones artísticas como la literatura, la fotografía, la pintura, el cine y otras artes que han reflejado o imaginado una escuela posible. También

los actores de los procesos educativos tienen sus voces para relatar sus experiencias y dar testimonio los espacios vividos.

Este encuentro agrupa las VII Jornadas Científicas de la SEPHE (Sociedad Española para el Estudio del Patrimonio Histórico-Educativo) y el V Simposium de la Rede Iberoamericano para a Investigaçã e a Difusão do Patrimônio Histórico Educativo – RIDPHE-L y va a tener lugar en Donostia-San Sebastián, capital europea de la cultura 2016, donde os esperamos para disfrutar de unos días de intercambio científico y lúdico.

El Comité Organizador

Fechas importantes

El Congreso se celebrará dentro de la 35ª edición de los Cursos de Verano de la Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

Calendario:

- 2015 Octubre-Noviembre: segunda circular con más información sobre el evento.
- 2015 Diciembre: envío de propuestas de comunicaciones.

(máximo 250 palabras y cuatro palabras-clave)

- 2016 Enero: respuesta a las propuestas de comunicaciones.
- 2016 Marzo: entrega de los textos de las comunicaciones y fin del plazo de pago de la inscripción a precios reducidos.
- 29 de Junio a 1 de Julio de 2016: celebración del evento.



Palacio de Miramar, sede del evento

Museo de la Educación de la Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatearen Hezkuntzaren Museoa
 Campus de Gipuzkoa
 20018 Donostia-San Sebastián
 Teléfono: 34-943-015601
 Fax: 34-943-015470
 E-mail: sephe2016@ehu.es

Secciones del Congreso

Sección 1ª Espacios escolares: aulas, patios, arquitectura y ciudad educadora

Sección 2ª Espacios lúdicos: parques, juguetes y esparcimiento

Sección 3ª Espacios Espejo: imágenes y reflejos de la escuela, películas, fotografías, documentales, etc.



Sección 4ª Espacios relatados: voces de actores (profesores, alumnos, etc.).

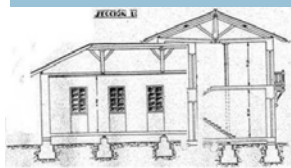
Sección 5ª Investigación y patrimonio histórico-educativo.

Lenguas Oficiales

Se aceptarán comunicaciones escritas en cualquiera de las lenguas oficiales del Estado Español, así como en portugués, inglés y francés

Sede

Las sesiones del Congreso se desarrollarán en el Palacio de Miramar, sede de los Cursos de Verano de la Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea.



En otoño publicaremos la segunda circular



Peine del Viento de Eduardo Chillida. Donostia-San Sebastián

Escuelas de Barriada.
 Barakaldo—Bizkaia



Comité organizador:

Pauli Dávila Balsera (UPV/EHU)
 Luis M. Naya Garmendia (UPV/EHU)
 Iñaki Zabaleta Imaz (UPV/EHU)
 Joxe Garmendia Larrañaga (UPV/EHU)
 Hilario Murua Carton (UPV/EHU)
 Gurutze Ezkurdia Arteaga (UPV/EHU)
 Karmele Perez Urraza (UPV/EHU)
 Begoña Bilbao Bilbao (UPV/EHU)

Maria Cristina Menezes (UNICAMP—RIDPHE)
 Bienvenido Martín Fraile (Universidad de Salamanca – CEMUPE)
 Isabel Ramos Ruiz (Universidad de Salamanca – CEMUPE)
 Esther Berdote Alonso (UPV/EHU)
 Alazne Gonzalez Santana (UPV/EHU)

Toda la información en la Web

<http://sephe2016.congressus.es/historicoeducativo>

sephe
 Sociedad Española para el Estudio del Patrimonio Histórico-Educativo

Universidad del País Vasco
 Euskal Herriko Unibertsitatea

HMuseoa
 UPV/EHUren Hezkuntzaren Museoa
 Museo de la Educación de la UPV/EHU

RIDPHE