



**XXVIII CURSO UNIVERSITARIO DE VERANO  
UNIVERSIDAD DE SANTA CATALINA  
EL BURGO DE OSMA**



**Del 20 de julio al 7 de agosto de 2015**

**IMPARTEN**

**UNIVERSIDAD DE SALAMANCA  
UNIVERSIDAD DE VALLADOLID  
INSTITUTO CASTELLANO Y LEONÉS DE LA LENGUA  
CEINCE**

**FINANCIAN**

**ILMO. AYUNTAMIENTO DE EL BURGO DE OSMA  
EXCMA. DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE SORIA  
INSTITUTO CASTELLANO Y LEONÉS DE LA LENGUA**

## **ACTO DE INAUGURACIÓN**

Lunes 20 de julio. 20:00 horas

Edificio de la antigua Universidad de Santa Catalina

- **APERTURA DEL ACTO**  
Ilmo. Sr. Alcalde de El Burgo de Osma.
- **PRESENTACIÓN DEL XXVIII CURSO UNIVERSITARIO**  
Prof. Dr. D. Jesús Alonso Romero. Director de los Cursos.
- **LECCIÓN INAUGURAL**  
“Un paseo guiado por la Primera y la Segunda Parte de *Don Quijote de La Mancha*: del engaño al desengaño.”  
Prof. Dr. D. Robert Felkel.  
Profesor de la Western Michigan University (Estados Unidos).
- **INTERVENCIÓN DEL DIRECTOR DEL INSTITUTO CASTELLANO Y LEONÉS DE LA LENGUA**  
Prof. Dr. D. Gonzalo Santonja Gómez-Agero.
- **INTERVENCIÓN RECTOR UNIVERSIDAD DE SALAMANCA**  
Excmo. y Magfco. Sr. Dr. D. Daniel Hernández Ruipérez.
- **INTERVENCIÓN RECTOR UNIVERSIDAD DE VALLADOLID**  
Excmo. y Magfco. Sr. Dr. D. Daniel Miguel San José.
- **CLAUSURA DEL ACTO**  
Ilmo. Sr. Alcalde de El Burgo de Osma.



## **ACTO DE CLAUSURA**

Viernes 7 de agosto. 13:30 horas

Edificio de la antigua Universidad de Santa Catalina

- **APERTURA DEL ACTO**  
Ilmo. Sr. Alcalde de El Burgo de Osma.
- **RESUMEN DEL XXVIII CURSO UNIVERSITARIO**  
Prof. Dr. D. Jesús Alonso Romero. Director de los Cursos Universitarios.
- **INTERVENCIÓN DEL DIRECTOR DEL CEINCE**  
Prof. Dr. D. Agustín Escolano Benito.
- **INTERVENCIÓN RECTOR UNIVERSIDAD DE VALLADOLID**  
Excmo. y Magfco. Sr. Dr. D. Daniel Miguel San José.
- **INTERVENCIÓN RECTOR UNIVERSIDAD DE SALAMANCA**  
Excmo. y Magfco. Sr. Dr. D. Daniel Hernández Ruipérez.
- **ENTREGA DE DIPLOMAS**
- **CLAUSURA OFICIAL DEL XXVIII CURSO UNIVERSITARIO**  
Ilmo. Sr. Alcalde de El Burgo de Osma.

**CURSO MONOGRÁFICO I**  
**UNIVERSIDAD DE SALAMANCA**

Del 20 al 24 de julio  
De 10:00 a 14:00 horas

**“EL CEREBRO ENFERMO:  
PERSPECTIVAS Y ESTRATEGIAS TERAPÉUTICAS”**

Director

**Prof. Dr. D. Eduardo Weruaga Prieto.**

Doctor en Ciencias Naturales y Doctor en Biología.

Profesor Titular de Biología Celular.

Director del Laboratorio de Plasticidad Neuronal y Neuroreparación,  
Instituto de Neurociencias de Castilla y León, Universidad de Salamanca.

---

**Lunes, 20 de julio**

De 10:00 a 11:45

“Nuestro cerebro sano controla nuestra vida”.

Prof. Dr. D. Eduardo Weruaga Prieto.

De 12:15 a 14:00

“Nuestro cerebro enfermo descontrola nuestra vida”.

Prof. Dr. D. Eduardo Weruaga Prieto.

**Martes, 21 de julio**

De 10:00 a 11:45 y de 12:15 a 14:00

“¿Qué sabemos del infarto cerebral?”

Dr.<sup>a</sup> D.<sup>a</sup> Ángeles Almeida Parra.

Directora Científica del Instituto de Investigación Biomédica de  
Salamanca (IBSAL). Universidad de Salamanca y Hospital Clínico  
Universitario de Salamanca.

De 17:00 a 19:00

Taller divulgativo:

“¿A qué saben las tardes de verano? Talleres de gusto y olfato”.

Coordinadora Dr.<sup>a</sup> D.<sup>a</sup> Laura López Mascaraque.

Investigadora Científica del Instituto Cajal de Madrid (CSIC).

Presidenta de la Red Olfativa Española.

### **Miércoles, 22 de julio**

De 10:00 a 11:45

“Avances en Esclerosis Múltiple y búsqueda de nuevos tratamientos”.

Dr. D. Fernando de Castro Soubriet.

Científico Titular del CSIC.

Jefe del Grupo de Neurobiología del Desarrollo.

Hospital Nacional de Parapléjicos de Toledo.

De 12:15 a 14:00

“La enfermedad de Parkinson: síntomas motores y cognitivos”.

Dr.<sup>a</sup> D.<sup>a</sup> Cristina Nombela Otero.

Dpto. Ingeniería de Sistemas y Automática. Universidad Politécnica de Cartagena (Murcia).

Brain Repair Centre & Department of Clinical Neuroscience. Universidad de Cambridge (Reino Unido).

### **Jueves, 23 de julio**

De 10:00 a 11:45 y de 12:15 a 14:00

“La enfermedad de Alzheimer como reto científico”.

Prof. Dr. D. Alino Martínez Marcos.

Profesor Titular y Vicedecano de la Facultad de Medicina de Ciudad Real. Universidad de Castilla-La Mancha.

### **Viernes, 24 de julio**

De 10:00 a 11:30

“Células para reponer células. Aplicaciones de la terapia celular en enfermedades neurodegenerativas”

Prof. Dr. D. David Díaz López.

Profesor Ayudante Doctor. Laboratorio de Plasticidad Neuronal y Neuroreparación. Instituto de Neurociencias de Castilla y León. Universidad de Salamanca.

De 12:00 a 14:00

“La experimentación biomédica, camino de la salud”.

Excmo. Sr. Prof. Dr. D. José Ramón Alonso Peña.

Doctor en Biología. Catedrático de Universidad.

Laboratorio de Plasticidad Neuronal y Neuroreparación, Instituto de Neurociencias de Castilla y León, Universidad de Salamanca.

**CURSO MONOGRÁFICO II**  
**CENTRO INTERNACIONAL DE LA CULTURA ESCOLAR**  
**(CEINCE)**

Del 27 al 31 de julio  
De 10:00 a 14:00 horas

**“LA EDUCACIÓN Y LAS EMOCIONES”**

Director

**Prof. Dr. D. Agustín Escolano Benito.**

Catedrático de la Universidad de Valladolid.

Director del Centro Internacional de la Cultura Escolar (CEINCE)

---

**Lunes, 27 de julio**

De 10:00 a 14:00

Sesión inaugural: *La educación y las emociones.*

“Las emociones en la cultura escolar”.

Prof. Dr. D. Agustín Escolano Benito.

Catedrático de Teoría e Historia de la Educación.

Universidad de Valladolid. Director del CEINCE.

“La educación emocional en los manuales escolares”.

Prof<sup>a</sup>. Dra. D<sup>a</sup>. Gabriela Ossenbach Sauter.

Catedrática de Historia de la Educación.

UNED.

“La socialización educativa de las emociones. Un programa interdisciplinar”.

Prof. Dr. D. Miguel Somoza Rodríguez.

Profesor de Historia de la Educación.

UNED.

Mesa redonda con los anteriores ponentes.

**Martes, 28 de julio**

De 10:00 a 11:45

“Educación, emociones e imaginarios sociales”.

Prof. Dr. D. Miguel Somoza Rodríguez.

De 12:15 a 14:00

“Emocionario cinematográfico y educación no formal”.

Prof<sup>a</sup>. Dra. D<sup>a</sup>. Virginia Guichot Reina.

Profesora titular de Teoría e Historia de la Educación y Pedagogía Social.

Universidad de Sevilla.

### **Miércoles, 29 de julio**

De 10:00 a 11:45

“Emociones, lenguajes y educación”.

Profª. Dra. Dª. Kira Mahamud Angulo.

Profesora del Departamento de Historia de la Educación.  
UNED.

De 12:15 a 14:00

“Las emociones en la lengua de signos”.

Profª. Dª. Elena Torres.

Educadora especialista en lengua de signos. Madrid.

### **Jueves, 30 de julio**

De 10:00 a 11:45

“La corporalidad y las emociones”.

Prof. Dr. D. Miguel Beas Miranda.

Profesor titular de Teoría e Historia de la Educación.  
Universidad de Granada.

De 12:15 a 14:00

“Los olores en la construcción emocional de la cultura escolar”.

Prof. Dr. D. Miguel Beas Miranda.

De 20:00 a 21:00

Actividad complementaria. Conferencia abierta al público.

“Arte y arquitectura en El Burgo de Osma en la época de Santa Teresa de Jesús”.

Prof. Dr. D. Jesús Alonso Romero.

Doctor en Historia del Arte.

### **Viernes, 31 de agosto**

De 10:00 a 11:15

“Educar en emociones desde los Museos de Educación”.

Prof. Dr. D. Pablo Álvarez Domínguez.

Profesor de Teoría e Historia de la Educación.  
Universidad de Sevilla.

De 11:45 a 14:00

“Pedagogía emocional, lúdica y estética. La educación patrimonial”.

Prof. Dr. D. Pablo Álvarez Domínguez.

**CURSO MONOGRÁFICO III**  
**INSTITUTO CASTELLANO Y LEONÉS DE LA LENGUA**  
Días 30 y 31 de julio

**“SANTA TERESA: MORADAS Y CASTILLOS”**

---

**Jueves, 30 de julio**

De 10:00 a 11:30

“Teresa de Jesús y Juan de la Cruz: la fuerza de los contrarios”.

D. Carlos F. Aganzo.

Periodista y poeta. Director de El Norte de Castilla.

De 12:00 a 13:30

“Belleza y sacrificio”.

D. Fermín Herrero Redondo.

Filólogo, profesor de Enseñanza Secundaria y poeta.

De 20:00 a 21:00

Actividad complementaria. Conferencia abierta al público.

“Arte y arquitectura en El Burgo de Osma en la época de Santa Teresa de Jesús”.

Prof. Dr. D. Jesús Alonso Romero.

Doctor en Historia del Arte.

**Viernes, 31 de julio**

De 10:00 a 11:30

“Celebraciones teresianas en el Siglo de Oro”.

Prof. Dr. D. Ignacio Arellano Ayuso.

Catedrático de Literatura. Director del Grupo de Investigación del Siglo de Oro (GRISO). Universidad de Navarra.

De 12:00 a 13:30

“(Título por determinar)”.

Profª. Dr. Dª. María Jesús Mancho Duque.

Catedrática. Directora del Centro de Investigaciones Lingüísticas. Universidad de Salamanca.

**CURSO MONOGRÁFICO IV**  
**UNIVERSIDAD DE VALLADOLID**

Del 3 al 7 de agosto  
De 10:00 a 14:00 horas

**“RELIGIÓN Y PODER. LA IDEA DE LA MUERTE EN EL ARTE  
FUNERARIO DE LA EDAD MODERNA”**

Director

**Prof. Dr. D. Jesús M<sup>a</sup> Parrado del Olmo.**

Profesor Titular de Historia del Arte.

Director del Departamento de Historia del Arte.

Universidad de Valladolid.

---

**Lunes, 3 de agosto**

De 10:00 a 11:45

“Las Huelgas Reales: un panteón para una dinastía”.

Prof. Dr. D. Fernando Gutiérrez Baños.

Profesor titular de Historia del Arte. Universidad de Valladolid.

De 12:15 a 14:00

“Capillas Reales de la Baja Edad Media en las catedrales castellanas”.

Prof. Dr. D. Fernando Gutiérrez Baños.

**Martes, 4 de agosto**

De 10:00 a 11:45

“La ascensión del alma en el recinto funerario de un mercader. La Capilla de don Álvaro de Benavente”.

Prof. Dr. D. Jesús M<sup>a</sup> Parrado del Olmo.

Profesor Titular de Historia del Arte. Universidad de Valladolid

De 12:15 a 14:00

“Muerte y poder en dos recintos vallisoletanos”.

Prof. Dr. D. Jesús M<sup>a</sup> Parrado del Olmo.



### **Miércoles, 5 de agosto**

De 10:00 a 11:45

“La capilla del obispo Gutierre de Carvajal en Madrid”.

Prof. Dr. D. Luis Vasallo Toranzo.

Profesor Titular de Historia del Arte de la Universidad de Valladolid.

Comisionado de Bellas Artes de Zamora.

De 12:15 a 14:00

“Los sepulcros de los Fonseca en Coca”.

Prof. Dr. D. Luis Vasallo Toranzo.

### **Jueves, 6 de agosto**

De 10:00 a 11:45

“La Capilla de los Condestables. Génesis y desarrollo de una tipología arquitectónica funeraria”.

Prof. Dr. D. René Jesús Payo Hernández.

Profesor Titular de Historia del Arte y Vicerrector de la Universidad de Burgos.

De 12:15 a 14:00

“La memoria del burgués. Capillas funerarias y enterramientos de los mercaderes burgaleses en los siglos XV y XVI”.

Prof. Dr. D. René Jesús Payo Hernández.

### **Viernes, 7 de agosto**

De 10:00 a 11:15

“La Seo de Zaragoza: panteón de los arzobispos de la Casa Real de Aragón”.

Prof<sup>a</sup>. Dra. D<sup>a</sup>. Carmen Morte García.

Catedrática de Historia del Arte de la Universidad de Zaragoza.

De 11:45 a 13:00

“La Capilla funeraria de Gabriel Zaporta, banuero de Carlos V”.

Prof<sup>a</sup>. Dra. D<sup>a</sup>. Carmen Morte García.

## NOTAS INFORMATIVAS

### LUGAR DE CELEBRACIÓN

- Los actos académicos de inauguración y clausura, que están abiertos al público, tendrán lugar en el edificio de la antigua Universidad de Santa Catalina.
- Los cursos se impartirán en el **Aula de Conferencias de la Casa Consistorial**, entrada por la calle de la Banda de Música.

### CONDICIONES DE MATRÍCULA Y ASISTENCIA

- Los actos de inauguración y de clausura y la conferencia de la tarde del jueves 30 de julio están abiertos al público sin necesidad de matrícula.
- Para poder asistir a las sesiones de los cursos será indispensable formalizar la correspondiente matrícula.
- Puede matricularse en los cursos cualquier persona sin que sea necesario aportar titulación académica alguna.
- La matrícula se formalizará rellenando el boletín que se adjunta en este programa, acompañando copia del justificante de la transferencia con el importe de la matrícula correspondiente en la cuenta de **Caja España Duero 2104 0570 93110000029** a favor del XXVIII Curso Universitario de Verano.  
El boletín con la copia de la transferencia se remitirá a:  
“XXVIII Cursos Universitarios de Verano  
Ayuntamiento  
Plaza Mayor, 9  
42300 EL BURGO DE OSMA (Soria)”.

- La matrícula se puede formalizar también directamente en el Ayuntamiento de El Burgo de Osma.
- Si se desea matricularse en más de un curso, debe rellenarse un boletín por cada curso.
- La tasa de la matrícula oficial de cada curso monográfico impartido por las Universidades y por el CEINCE es de 50 euros.
- La matrícula para el curso del Instituto Castellano y Leonés de la Lengua es gratuita. En caso de requerirse certificado de asistencia, se abonarán 10 euros en concepto de gastos de secretaría.

### DIPLOMAS

- Se entregarán los correspondientes diplomas a los alumnos que se hayan matriculado y asistido al curso correspondiente.
- Los diplomas de los cursos impartidos por las Universidades irán firmados por el rector de la Universidad que imparte el curso, por el director del curso monográfico y por el director de los XXVIII Cursos Universitarios de Verano de Santa Catalina.
- La entrega de diplomas se realizará en el acto académico de clausura. Los alumnos de los cursos I, II y III a los que no les sea posible asistir a dicho acto recibirán el diploma al finalizar la última sesión de su curso.

### ALOJAMIENTOS Y RESTAURANTES

- En la página web oficial del Ayuntamiento de El Burgo de Osma existe información sobre los diversos establecimientos hoteleros y restaurantes <http://www.burgodeosma.com/index.php?id=262>.

## BOLETÍN DE MATRÍCULA

Nombre .....

Apellidos .....

Titulación académica.....

Profesión .....

Dirección

Calle .....

Nº ..... Piso .....

Localidad ..... CP .....

Teléfono .....

Correo electrónico .....

EL CURSO MONOGRÁFICO EN EL QUE REALIZA LA  
MATRÍCULA ES EL Nº .....

Adjúntese al presente boletín copia del justificante de la transferencia de  
50 euros a la cuenta de

**Caja España Duero 2104 0570 931100000029**

Plaza Mayor, 8 El Burgo de Osma

a favor del XXVIII Curso Universitario de Verano.

Remítase el presente boletín a:

**“XXVIII Cursos Universitarios de Verano  
Ayuntamiento  
Plaza Mayor, 9  
42300 EL BURGO DE OSMA (Soria)”.**

La matrícula se puede realizar también directamente en el  
**Ayuntamiento de El Burgo de Osma**

Si desea matricularse en más de un curso, debe cumplimentarse un boletín  
para cada curso.



**XXVIII CURSO UNIVERSITARIO DE VERANO  
UNIVERSIDAD DE SANTA CATALINA  
EL BURGO DE OSMA (Soria)**



